



*On vous dit tout
sur ce nouveau
festival tentaculaire
qui débarque sur
la plage de Sciez
pour tout l'été !!!*

DOSSIER DE PRESSE





L'éclectisme au cœur de notre politique culturelle

CET ÉVÉNEMENT TOTALEMENT INCLUSIF S'INSCRIT DANS LE DYNAMISME ET LA NOUVELLE POLITIQUE CULTURELLE DE LA COMMUNE DE SCIEZ-SUR-LÉMAN. TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ, UNE SCÈNE ARTISTIQUE RICHE ET VARIÉE SERA OUVERTE À UN PUBLIC DE PLUS EN PLUS DENSE ET ATTENTIF À LA PROGRAMMATION ÉVÉNEMENTIELLE.

CET ÉVÉNEMENT EST CONÇU PAR LE SERVICE ÉVÉNEMENTIEL DE LA COMMUNE DE SCIEZ AVEC LE SOUTIEN TECHNIQUE DE TOUS LES AGENTS MUNICIPAUX SOUS L'IMPULSION DE M. LE MAIRE ET DU CONSEIL MUNICIPAL.

Contact Presse **JÉRÔME PERRIN**
DIRECTEUR DU SERVICE COMMUNICATION & CULTUREL
06 71 45 00 87 / communication@ville-sciez.fr





PLUS QU'UN FESTIVAL, UNE SÉRIE DE RENDEZ-VOUS, TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ...

Et si nous voyions plus grand ?

Et si Sciez-sur-Léman devenait une scène culturelle régionale ? De là sont nés les Eclectik's, une série de concerts et de spectacles dont le programme se veut complètement décomplexé pour offrir à notre public bien plus qu'une animation mais une véritable expérience au cœur de l'été ; une scène de grande qualité, ouverte sur tous styles de shows ou de concerts où l'effet « wahou ! » se veut d'être assuré.

LIEU : Plage de Sciez > 1 Grande scène + 1 Scène Découverte entièrement dédiées au festival !

PÉRIODE : Du 7 juillet au 25 août.

ACCÈS : Gratuit. Accès libre en fonction des conditions sanitaires.

**PLEIN FEU SUR LA
PROGRAMMATION** ▶▶▶



Grande scène

22 JUILLET **22H**
CHANSON FRANÇAISE
TROIS CAFES GOURMANDS

Elle a déboulé sans crier gare la déferlante **TROIS CAFÉS GOURMANDS**. Joviale et fédératrice. Saine et populaire. Instantanée et accueillante. En salle ou en plein air : même adhésion massive, même résonance collective.

N'est-ce pas un tour de force de comptabiliser plus de 190 millions de vues sur YouTube pour le clip «À nos Souvenirs» ?

Après une année 2019 riche en émotions et en concerts, Trois Cafés Gourmands a cherché le ton et l'habit adéquat sans bousculer son ADN initial : le célèbre trio d'amis revient sur scène en 2021 avec son enthousiasme contagieux, pour partager sa joie de vivre, sa sympathie et vibrer au son du tout nouvel album « Comme des Enfants »

 [TROIS CAFÉS GOURMANDS EN VIDÉO](#)



Grande scène

30 JUILLET **21H**
STAND UP COMIQUE
LE CHOCOMEDY

UNE SOIRÉE DE PUR STAND UP AVEC LES MEILLEURS HUMORISTES DU MOMENT ! AVEC...

FRANJO, est un humoriste parisien de 29 ans. Après un début de carrière sur les réseaux sociaux, il monte pour la première fois sur les planches d'un théâtre en 2015. En 2016, il débute le métier d'humoriste en intégrant le spectacle d'Artus, en tant que première partie à la Cigale. Il enregistre également l'émission hebdomadaire du Jamel Comedy Club la même année et intègre la troupe.

En 2019, il fait les premières parties du spectacle de Jamel Debbouze « Maintenant ou Jamel ». Il participe également à la 10e saison du Jamel Comedy Club, et à la première édition de l'émission Génération Paname. Enfin, la même année, il participe au Festival de l'Humour de Paris. En 2021, on le retrouve au Point-Virgule dans son nouveau one-man show.

 **FRANJO EN VIDÉO**



Grande scène

30 JUILLET **21H**
STAND UP COMIQUE
LE CHOCOMEDY

MARIE RENO a toujours connu l'ambiance de la scène. Elle commence le piano à 4 ans et suit ses parents dans les loges de leurs spectacles.

Après un master en lettres modernes, elle rentre au conservatoire en composition musicale et piano jazz. Elle donne son 1er concert en 2009 au Café de Paris et produit son 1er album « Mes idée nues » en mai 2011. L'année suivante, elle écume les scènes de la Côte d'Azur et produit des clips vidéo avec son frère Franjo. Elle en compose d'ailleurs toutes les musiques.

Après une collaboration avec l'artiste Constance, Marie se lance en solo et après moult succès, elle entre en 2018 dans l'équipe Radio de Rires et Chansons. Elle aborde tous les thèmes avec humour sans mauvais goût, du foot à l'épilation douloureuse en passant par le féminicide ou la drogue... en amenant l'humour noir en chanson.

 **MARIE RENO EN VIDÉO**



Grande scène

30 JUILLET **21H**
STAND UP COMIQUE
LE CHOCOMEDY

Originaire de Poitiers, **PIERRE THEVENOUX** exerce de nombreux petits boulots et métiers, jusqu'à cofonder une conciergerie en ligne.

Encouragé par ses proches à monter sur scène, il franchit le pas et participe à la saison 9 du Jamel Comedy Club 2.

En parallèle, il fait le tour des plateaux parisiens jusqu'à proposer son premier spectacle au Théâtre de la Petite Loge. Sur scène, il évoque des sujets variés tels que l'écologie, la religion ou les relations de couple.

Loin de l'archétype de l'humoriste engagé, il pense d'abord à faire rire avant de chercher à passer des messages..

 [PIERRE THEVENOUX EN VIDÉO](#)



Grande scène

30 JUILLET **21H**
STAND UP COMIQUE
LE CHOCOMEDY

DOULLY est une humoriste française. Partie de chez ses parents à 14 ans, elle a tout fait : barmaid, créatrice de prêt-à-porter, dame-pipi et même gogo danseuse !

Elle opte définitivement pour le stand up et commence grâce à Yacine Belhousse dans ses soirées « Premières fois ».

Pendant trois ans, elle déambule sur scène avec sa voix rocailleuse pour envoyer des vannes pleines d'autodérision et pour nous parler des addictions dans son spectacle « L'addiction c'est moi ».

En 2021, on la retrouve dans son dernier spectacle « Admettons ! » coécrit avec son amie Blanche Gardin au Théâtre le Point-Virgule.

 [DOULLY EN VIDÉO](#)



SCIEZ
SUR LEMAN

97% d'eau, active par nature.

**LES
ECLECTIK'S**
@SCIEZ/LEMAN

Grande scène

30 JUILLET **20H +22H30**
ELECTRO HIP-HOP
DJ GROOVE SPARKZ

**LA SOIRÉE SERA RYTHMÉE PAR DJ GROOVE SPARKZ
(AVANT ET APRÈS LE PLATEAU HUMOUR)**

Depuis maintenant 11 ans le DJ évolue dans le milieu turntablist. bercé de hip hop, de soul et de funk, rompu à l'électro et à la bass music, il arrive à mélanger les mélodies et les grooves de plusieurs styles grâce à sa technique. Il remporte sa première compétition en 2011 au Redbull Freestyle où il décroche le titre régional et devient best party rocker 2011. Il atteint ensuite le niveau national en 2013 avec le titre de double vice-champion DMC (Disco Mix Club) et international, la même année en tant que vice-champion du monde IDA. Il est également sacré champion de France DMC 2014, champion de France IDA 2015, champion de la coupe de France 2017 et son dernier titre en date du 23 septembre 2018 où il est de nouveau sacré champion de France 2018 catégorie battle for world supremacy.

 [DJ GROOVE SPARKZ EN VIDÉO](#)



SCIEZ
SUR LEMAN

Plus villes, actives par nature

Grande scène

6 AÔUT

21H

TRIBUTE TO ABBA

ABBA FOREVER

Le groupe Abba fondé en 1970 a vendu plus de 375 millions de disques à travers le monde. Une véritable « machine » à succès... Depuis plus de 20 ans, la comédie musicale « Mamma Mia » remporte un énorme succès avec plus de 50 millions de spectateurs dans 40 pays ! L'univers d'Abba traverse le temps, indémodable... Véritable phénomène mondial, Abba appartient à la mémoire collective avec des tubes mythiques et intergénérationnels. Cécile, Fanny, Daniel et Sébastien composent cet excellent tribute. Bénéficiant d'une large critique positive et professionnels de la scène depuis de nombreuses années ils décident en 2007 d'unir leur passion Abba et créent **ABBA FOR EVER**.

Sur scène, le groupe aux tenues délicieusement kitsch envoie la sauce avec une précision remarquable. ; l'illusion est saisissante !!! L'occasion de revivre cette incroyable époque en 1H30 de chansons cultes et une incroyable fidélité scénique et musicale.

 [ABBA FOREVER EN VIDÉO](#)



SCIEZ
SUR LEMAN

Une ville, active par nature

Grande scène

14 AÔUT **22H**
CHANSON FRANÇAISE
JEREMY FREROT

Pour **JÉRÉMY FRÉROT**, la musique est synonyme de partage. En témoigne sa folle aventure des Fréro Delavega.

Puis il y a un repli, celui du premier album solo « Matriochka ». L'amour, les amis, les emmerdes, ce qu'on lègue aux enfants et ce que l'on apprend sur soi, au fil du temps... Voilà ce dont parle « Meilleure vie », album autoportrait.

Face à l'actualité anxiogène, il lui a paru crucial de « raconter du positif ». Pour ce, il a fallu revenir à l'acoustique, rajouter de la basse, de la batterie et susciter du groove ! En résulte un chant plus urbain, assorti aux tempos. Si la couleur de l'album ne connaît pas de violentes variations mais plutôt de subtiles nuances, elle laisse place à des humeurs et des ressentis distincts. Des chansons nourries de pop comme de sentiments forts, des chansons à partager, taillées pour la scène. « Je me sens bien dans cet album, je vais le vivre à fond en live ». Mais il ne sera pas seul car cette Meilleure vie est désormais à imaginer ensemble !

 [JEREMY FREROT EN VIDÉO](#)



SCIEZ
SUR LEMAN

Ma ville, active par nature

**MAIS AUSSI DU
7 JUILLET
AU 25 AOÛT
SUR LES 2 SCÈNES
DU FESTIVAL**

...

**+ DÉAMBULATIONS
& BATUCADAS**





**LES
ECLECTIK'S**
@SCIEZ/LEMAN

Scène découverte

7 JUILLET



MORISSON HOTEL / 20H
TRIBUTE TO THE DOORS

Jim et sa bande ont construit au fil des albums un repertoire chamanique, enivrant et mythique ; autant de titres qui ont marqué nos générations et que Morrison Hotel reprend avec sobriété, énergie et talent... attention à la transe !



SWITCH CULT / 22H
ROCKN'ROLL

Biberonnés à Led Zeppelin et ACDC, le groupe impressionne de part sa maitrise technique et sa cohésion sur scène. Les gros riffs de guitare soutenus par une rythmique implacable sont caractéristiques de leur musique . Ce quator vous donnera envie de taper du pied sur leur rock'n'roll incisif !

Scène découverte

14 JUILLET



**ORQUESTRA LA
PUNTUALIDAD / 20H**
SASLA

Formé en 2013 autour des compositions de son leader, Manuel Ibarra et jailli du quartier des Pâquis , l'Orchestra propose une salsa digne de l'époque des années 70. Aujourd'hui, c'est sans complexes que les musiciens de la Puntualidad installés à l'AMR poursuivent leur exploration de la « salsa brava » tout en y apportant des éléments plus modernes.



**DJ PANCHOLO &
DON MALASTAS / 22H**
ELECTRO TROPICAL

DJ Pancholo et Don Malastas viendront mettre le feu au dance-floor avant et après le concert de l'Orchestra de la Puntualidad avec un ping-pong aussi varié que dansant !



**SCIEZ
SUR LEMAN**
Ma ville, active par nature



**LES
ECLECTIK'S**
@SCIEZ/LEMAN

Scène découverte

21 JUILLET



LE FIL DU FACTEUR / 20H **CHANSON FRANÇAISE MAIS SUISSE**

Fraîchement multiplié par 2, le duo éclectique et charismatique de chanson française mais suisse devient un quatuor pour présenter son 4ème album, «Jusqu'ici ça va». Jonglant avec le réalisme et l'insouciance, ils délivrent un doux mélange d'énergie et de mélancolie. Mais c'est sur scène que le groupe fascine le plus, enchaînant avec dextérité leurs chansons aux mélodies contagieuses où l'interprétation vocale de Sacha rayonne de sincérité.



BLEU JEANS BLEU / 22H **ELECTRO POP QUÉBÉCOIS**

«Heille! Fait-tu frette?» Depuis la parution de cette ritournelle contagieuse au printemps 2019, Bleu Jeans Bleu se révèle au radar grand public et s'installe comme l'un des groupes les plus en vue dans le paysage québécois. Maintenant reconnus comme d'élégants animaux de scène, leurs centaines de spectacles leur ont valu une réputation comparable à celles de Cyndi Lauper et Aerosmith.

Grande scène

28 JUILLET



TOBY MAY / 20H **BLUES ROCK**

Artiste-producteur d'origine britannique basé à Genève, son nouvel album "Neverfall" vient tout juste de sortir et est accueilli avec enthousiasme par les radios comme les fans. Les singles "Hold Fast", "Tough Year" ou encore "18" résument parfaitement l'univers "Poptimiste" de l'artiste. Il sera accompagné sur scène par Stef Roul à la batterie et Sébastien Heintz à la guitare et chant.



JAMBORINES / 22H **POP ROCK**

Le groupe plonge plus profondément que jamais dans les mélodies et harmonies vocales. Mais ne vous laissez pas berner par le son rêveur « Beachboy-esque » des Jamborines, leur show sans concession a du punch, nous rappelant par la même occasion qu'ils ne sont pas seulement de doux rêveurs...



**LES
ECLECTIK'S**
@SCIEZILEMAN

Grande scène



4 AOÛT

LYOSUN / 20H

ELECTRO POP

Pour instruments, le one man band genevois possède sa guitare, un clavier, un sax, un pad et sa voix fumée.

Dans une électro matinée d'inspirations ethniques, LyOsun invite à des sensations fortes. Profonds et poignants sur disque, les morceaux se font fiévreux et dynamiques sur scène.



THOMAS KAHN / 22H

SOUL BLUES

Surnommé le «Petit prince de la soul moderne» par le magazine Rolling Stone, Thomas Kahn c'est la fougue, la chaleur des amplis à lampes et l'énergie de la soul et ses chœurs gospel. Il nous raconte à travers ces textes les hommes, les femmes et les situations folles qui ont marqué sa vie et qui continue de l'inspirer. Un timbre de voix unique et un interprète véritablement habité par la musique.

Grande Scène



11 AOÛT

**UNE TOUCHE
D'OPTIMISME / 20H**

CHANSON FRANÇAISE

Ces 6 garçons vous embarquent dans un tourbillon d'émotions, où des morceaux festifs côtoient des moments plus tendres.

Le groupe a partagé la scène avec entre autres: Tryo, Florent Pagny, Christophe Maé, La Rue Kétanou, Sinsemilia, Têtes Raides, Debout sur le Zinc, Les Fatals Picards, Oldelaf, Groundation...



GIUFÀ / 22H

SKA PUNK

Quand une bande de rockers siciliens adepte de musiques méditerranéennes et balkaniques décide de les reprendre à sa sauce, le résultat est tout bonnement stupéfiant.

Dans une énergie gypsy-punk à faire se lever les grands-mères du banc du village, les cinq lascars de Giufà nous emmènent valdinguer sous le soleil chaud des Balkans, du Maghreb ou de Syracuse avec des mélodies inspirées tant par la tarentelle sicilienne que par la rumba espagnole ou afro-cubaine.



**SCIEZ
SUR LEMAN**

ma ville, active par nature.



**LES
ECLECTIK'S**
@SCIEZ/LEMAN

Scène découverte

18 AOÛT



ANACH CUAN / 20H
FOLK CELTIQUE

Porte-drapeaux de la scène celtique helvétique par excellence, le groupe Anach Cuan est constitué de huit musiciens et maîtrise les canons du genre, entre rythmiques puissantes, embardees folk ou encore mélodies pop.



DIVERGENS / 22H
HIP-HOP

6 MC's, potes depuis toujours, passionnés de flows, de textes et de groove vous invitent dans leur univers ou Hip-hop, ragga et soul s'entremêlent. L'interprétation est vivante, les mots fusent, se suivent et se juxtaposent. Les couplets s'enchaînent dans un ballet incessant où rap et chant s'harmonisent. Les mélodies séduisent, les rimes, légères ou incisives, ouvrent le débat.

Scène découverte

25 AOÛT



**YANIR ARONOWICZ
PROJECT / 20H**
JAZZ

Ce quartet mélange les styles, du funk-rock au jazz et propose des interprétations soutenues et énergiques avec des moments d'improvisation intenses. Pour mettre en vie ses compositions, Yanir s'entoure de 3 talentueux musiciens en devenir, Sébastien Delacombaz, Fabien Vuattoux, Siméon Chevallay.



LA FANFARE FELUE / 22H
SWING MANOUCHE

La Felue, c'est une fanfare complètement à l'Est !!! Une fanfare détonante, étonnante, foisonnante qui compose et joue des airs de là-bas... Des airs tantôt joyeux, festifs, puissants, décapants ou plus intimistes qui se jouent des frontières... Attention, un vent de liberté, un souffle balkanique qui vient à point nommé et le poing levé va souffler sur le Léman !



**SCIEZ
SUR LEMAN**

Plus vives, actives par nature.